## فطِسُ القرآن

## بالغارمة

ریشة : مصطفی جسین

قلم: أجمك بهجت

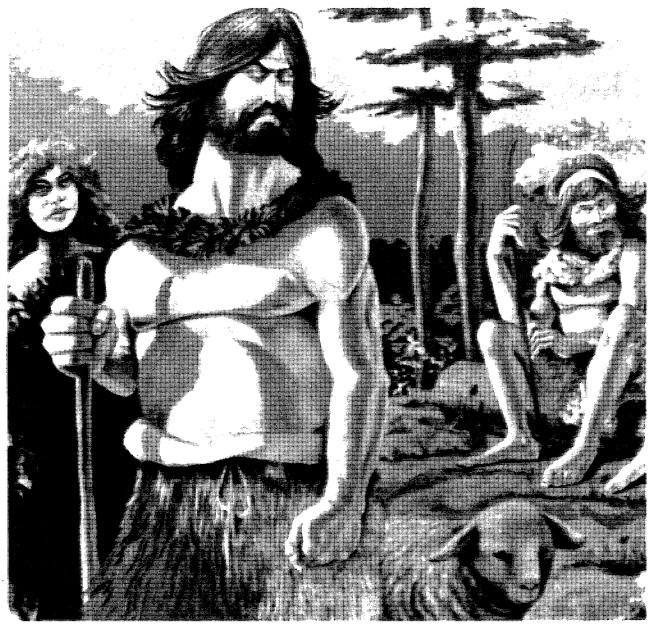
الطبعسة الأولىي ١٤٠٨ هـــ١٩٨٨ م

الطبعــة الثانيـة ١٤٠٩ هـــ ١٩٨٩ م

الطبعــة الثالثـة ١٤١٤ هـــ١٩٩٣ م

جمينع جثقوق الطتبع محتفوظة

## ه دارالشر**وق**ـــ





وبدأً هذا الأخُ يَحِسُّ بالكَرَاهِيةِ نحو حيهِ .

كان آسم هذا الأخ قابيل . . أما الأخ الثاني فكان آسمه هابيل . .

كان قابيل قوي الجسد حادً المَلامِح ، ولم يكن راضياً عن حظه في الزَّواج ، وبالتالي فقد كان يَحسِدُ شَقيقَه هابيل . . وبقدرِ ما كان قابيل

عَنيفاً وصارِماً كان هابيلُ وَديعاً وَلطيفاً ، وكانتِ المشاعرُ الداخليةُ التي تملأُ قلبَ كل واحدٍ منهما تَنعكِسُ على وجهه وتَظهرُ على ملامِحِه . .

ولدتْ في البطنِ الثاني ولداً وبِنتاً . . ولم يكنْ يَجِلُّ للولدِ أَن يتزوّجَ من شَقيقتِهِ التي وُلِدتْ معه في نفس البطنِ ، إنما كان يَستطيعُ الزَّواجَ من ابنةِ البطنِ الثانيةِ ، باعدَ الله بينهُما كما باعدَ بين الأقاربِ . .

رَرْقُ الحياةُ الإنسانيةُ بِهبُوطِ آدمَ

وحــواءً إلــى الأرض،

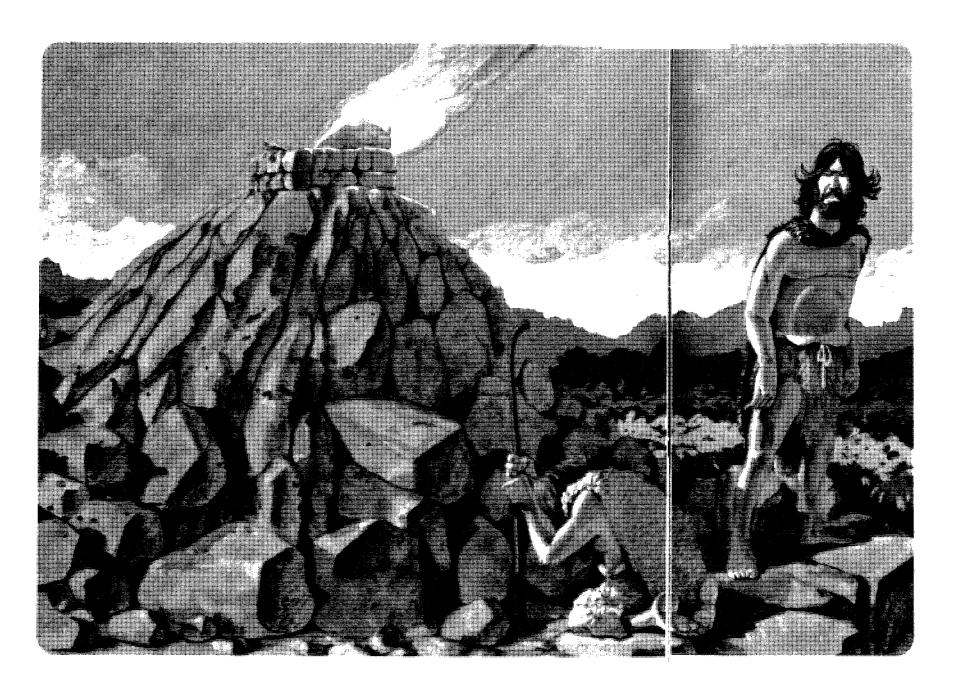
كانت حوّاءُ تلدُ في البطن الواحد

تَــوأَمينِ ذكـراً وأُنثى . . فــإذَا مــر عَـــامُ

في ذلك الزمانِ البعيدِ ، حين كان بالوُجودِ آثنانِ من أبناءِ آدم . . وقعتْ هذه القصةُ لهما . .

تَزوجَ الولدُ الذي وُلِدَ في البطنِ الأول بالبنتِ التي وُلدَت في البطنِ الثاني . . وتَزوجَ الولدُ الذي وُلِدَ في البطنِ الثاني بالبنتِ التي وُلدَت في البطنِ الثاني بالبنتِ التي وُلدَت في البطنِ الأول . . .

وكان أَحدُ الأخوينِ غيرَ راض عن زَواجِهِ حيث كان يرى زوجةَ الأَخر أَجملَ من زوجتِه



سَفحِه يَنتظِرانِ . .

هبطتْ من السماءِ نارٌ أكلتْ قُربانَ

وذات يوم أمر آدمُ ولديهِ أن يُقدِّما قُرباناً لله . .

سألاه : ماذا يعنى بالقُربانِ ؟

قال آدم : القربان هدية شُكر إلى الله .. إذا تقبَّلَها الله سُبحانه وتعالى ، فسوف تَنزِلُ من السماء نار تلتهِمُها .. وسيكونُ هذا إيذاناً بقبول الله لها .. أنصرف الأخوان وجاءَ عيدُ الشُّكر ..

كان قابيل غنياً ولكنّه لم يكن كريماً . . وراح يُفكّر ماذا يُقدّمُ للسماءِ . . وخشِي على كِباشِه وعُجولِه وقر أن يُقدّمُ بعض أعوادِ القمح الضّعيفةِ التي قدّر بينه وبين نفسِه أنها لا تصلُح لِصناعةِ الحُبزِ . . كان سيرميها عملى أي حال ملك يكن سيرميها ليستخدِمها . . هكذا فكّر قابيلُ .

أما هابيلُ فكان رغم فقره كَريماً . . حيثُ قـرَّر أن يُقـدِّم لِلقُـربـانِ أسمنَ الكِباشِ .

وتوجَّهَ قابيلُ وهابيلُ إلى الجبلِ . .

صَعِدا جُزءاً منه ووضعَ كلُّ واحدٍ منهما قُربانَه . .

وضعَ هابيلُ كِبشَهُ السَّمينَ . . ووضعَ قابيلُ حفنةً من أعوادِ

القمح . . هابيل . . وظلَّ قُربانُ قابيلَ على حالهِ وآنحدرا من الجبل وَوقف عند لم يمسَسْه شيءٌ .

آنحنى هابيلُ يَسجُد لله . .

ووقفَ قابيلُ يُحـدِّقُ في هابيـلَ . .

ومن أعماقِ رُوحِه تصاعدتْ مَـوجةٌ من الغضبِ والكراهِيةِ . .

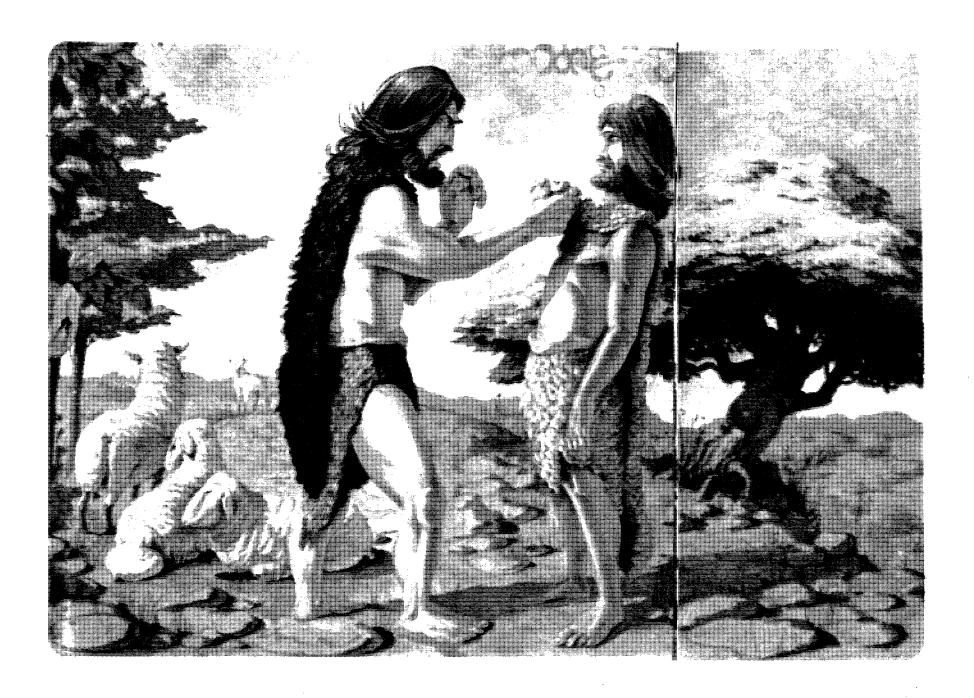
وأدركَ قابيلُ أن الله يُحبُّ أخاهُ أكثرَ مما يُحبُّه . . أدركَ أن الله قد تَقبَّلَ من أخيهِ ولم يَتقبلُ منه ، وبَدلاً من التوبةِ المُطهَّرةِ وإصلاحِ النذاتِ ، آحترقَ قلبُ قابيلَ بِكراهيةٍ عَميقةٍ نحو قلبُ قابيلَ بِكراهيةٍ عَميقةٍ نحو أخيهِ . . ووسوسَ إليه الشيطانُ أن يَقتُلُه . . كانتُ نَظراتُه على البُعدِ يَقتُلُه . . كانتُ نَظراتُه على البُعدِ تَكشِفُ قاعَ رُوحِه التي تَموجُ بأَفكارِ الشرِّ والجَريمةِ .

آنفرد قابيل بشقيقه وسأله: لماذا تقبلت السماء قربانك ولم تتقبل فريتي . . قال هابيل : لا أعرف لماذا حدث ذلك ، ولكني أعتقد أن قلبك ليس صافياً لله ، لو صفا قلبك لله لتقبل الله عَملك وقربانك . .

قال قابيلُ: ﴿ لَأَقْتُلُنَّكَ ﴾ .

قال هابيل : لا تَغضبْ يا قابيلُ ، ﴿ إِنَّمَا يَتَقَبَّلُ اللهُ مِنَ المُتَّقِينَ ﴾ . . لو نَصدمت الآن وعُدت إلى الله فسوف يَتقبَّلُ منك .

قال قابيل : ﴿ لَأَقْتُلنَّك ﴾ .



قال هابيلُ: ﴿ لَئِنْ بَسَطْتَ إِلَيْ يَدَكَ لِتَقْتُلَنِي مَا أَنَا بِبَاسِطٍ يَدَيُ إِلَيْكَ لِتَقْتُلَنِي مَا أَنَا بِبَاسِطٍ يَدَيُ إِلَيْكَ لِأَقْتُلُكَ . . إِنِّسِي أَخَافُ آللهُ رَبِّ لِأَقْتُلُكَ . . إِنِّسِي أَخَافُ آللهُ رَبِّ لَا يُعَالَمِينَ ﴾ .

قابيل ( ثائِراً ) : سأَقتُلُك ذات يوم . . ثق أنني فاعل .

عَلَي مُ ﴿ إِنِي أُرِيدُ أَنْ تُبَوَّا بِإِثْمِي قَتِلِي مُ ﴿ إِنِي أُرِيدُ أَنْ تُبَوَّا بِإِثْمِي

وَإِثْمِكَ فَتَكُونَ مِنْ أَصْحَابِ آلْنَّارِ وَذَلِكَ جَزَاءُ آلْظَّالِمِينَ ﴾ . آنصرف قابيلُ ثائِراً ومضى يُفكِّر . .

انصرف قابيل ثائرا ومضى يفكر . . أحس أنه في حاجة إلى أن يسير

طُويلاً حتى يُهدِّيءَ من نفسهِ الثائِرةِ . . كان الشيطانُ يُفكِّرُ معه ويسيـرُ جِوارَه أو يَنبُضُ في دمائِه ويُوسوِسُ إليه ويُزيِّنُ له فِكرةَ القتلِ . . .

قال قابيلُ لنفسهِ: لقد آن الأوانُ لإزاحتِه من طريقي . . إن التَّخلُّصَ منه سوف يُكسِبُني أرضَه وزوجتَه . .

ومضى قابيلُ يسيرُ حتى آنتهى إلى شجرةٍ يرقُدُ جِوارَها حِمارٌ ميتٌ . . كان الحِمارُ قد مات منذ قليل . . وهبطتِ الطيورُ الجارِحةُ عليه من كلِّ آتجاهٍ ومضتْ تَلتهِمُ لَحمَه . .

بعد ساغاتٍ قليلةٍ كان الحمارُ قد تحولَ إلى هيكل عظميّ . . ووقفَ قابيلُ يرقب المشهد . .

إن الصراع يَجري في كلِّ مكانٍ على الأرض ، فلماذا لا يَنقضُ على شَقيقِه كما تَنقضُ هذه الطيورُ الجارِحةُ على على المأدُبةِ التي هيّاها موتُ الحمار . . . .

آقتربَ قابيلُ أكثرَ من الحمارِ فَطارتِ الطيورُ مُبتعدةً عنه . . تأمَّلَ



قابيلُ الحمارَ . . .

تأمَّل فكَّه . . ألا يصلُح هذا الفكُّ سلاحاً يَتخلَّصُ به من أخيه ؟ مديدَهُ وٱنتنزعَ فك الحمارِ من الهيكل ِ

العظميِّ وحملَه ومضَى به .

قــال لنفسِه: من يَــدري . . قـد يُخلِّصُني هذا الفكُّ من أَخي ! فكَّر قابيلُ طَويلًا في جَريمتِه قبل أَن

يَرتكِبهَا . . كان يعلمُ أن شقيقَه هابيلَ يحبُّ الطبيعة ، وكثيراً ما ينامُ في كهفٍ صخريًّ تُطِلُّ فَتحتُهُ على الحَدائق .

قال لنفسِه: سوف تَحينُ فُرصتي

حين يدخلُ الكهفَ وينامَ . .

وجاء يومُ الجريمةِ . . ودخلَ هابيلُ الى الكهفِ ونامَ فيه كعادتِه . . كان هابيلُ مرهفاً لم ينم الليلة السابقة كلَّها ، سهر فيها إلى جوارِ زوجتِه التي كانت تتألَّمُ وتَتهيّأ لميلادِ طِفلِها الأول ، وفي الصّباح المُبكرِ صحبَ زوجتَه وذهبَ بها إلى أُمِّهِما حواءُ ، لكي تلدَ وذهبَ بها إلى أُمِّهِما حواءُ ، لكي تلدَ عندها . . ثم ولدتْ ذكراً وبِنتاً جميلينِ فيهما صفاءُ هابيلَ . .

آستراح هابيلُ أخيراً وجاءَ إلى كهفِه الأثيرِ، وسُرعانَ ما آستغرقَ في النوم . . .

آنتظر قابيلُ حتى تأكد أن شقيقَه نام ، ثم تسلّلَ إلى الكهفِ وهو يُشدّدُ وَبَضْتَه عَلَى فك الحمارِ . .

كان ذهنه يَموجُ بتيّارِ من الشرِّ الذي يَهُ لَهُ مَنَّ رغم صلاً بتِه . . وكان الشيطانُ قد أقنعَه بفكرةِ القتل وسوَّلَها له حتى أنطبعتْ في قلبهِ . .

وآقترب الشرُّ المسلَّحُ من الخيرِ الناثمِ، آستغلَّ الشرُّ فرصةَ نومِ الخيرِ ورفع يَده وهوى بها على شقيقِه...



وتدفَّقَ دمُ الشقيقِ يَجري على الأرضِ . . . مات هابيلُ . . .

للموت . . أحس قابيل بالفزع حين هَمدتُ حركة أخيه تماماً وآستلقَى على ظهره ودمه ينزف . . توقّف قابيل عن ضرب أخيه وهزه فوجده لا يتحرك . .

آمتلأ قلبُه بخوفِ باردٍ ولم يعرف ماذا يفعل . . ناداهُ فلم يُجبُه . . وحدَّثه فلم يَلتفِتْ إليه . . وأدركَ قابيلُ أنه قتلَ شقيقَه . .

كان هابيل أول إنسانٍ يموت على سطح الأرض ، وكان موته أول جريمة قتل تقع في الوجود الإنساني . . لَم يكن قد مات قبل ذلك من البشر أحد . .

وحارَ قابيلُ ماذا يفعلُ بجسدِ شَقيقِه الذي سكنتْ حركتُه ، وحارَ قابيلُ أين يُخبِّنُهُ ويُخفي جَريمتَه . .

وهكذا حملَ قابيلُ جسدَ شقيقِهِ الميِّت هابيلَ ومضى يَسيرُ به . . أرادَ أَن يُخبِّنَهُ في مكانٍ بعيدٍ حتى لا يصلَ إليه أحدٌ . . لم يجدُ مكاناً يصلُح لذلكَ . .

ظلَّ يسيرُ حتى تعب ، ثم منزَّقَ الهواءُ صوتَ طائرٍ يصرُخُ ، أَفزعتْهُ المصرخةُ وملَّاتُ نفسَه بِشُوَّمٍ مجهولٍ . . .

آلتفتَ القاتلُ فرأى في السماءِ غُراباً يطيرُ وهو يُمسِكُ بِمنقاره شيئاً لم يتبيَّنُه .

وزادتْ حِيرتُه وآشتـدٌ إحسـاسُـه بالفزع ِ . . وأحسّ بِثقـل ِ أخيه كـأنـه



يحملُ جبلًا ضخماً .

وقف قابيل ووضع شقيقه على الأرض وهو لا يعرف ماذا يفعل أو كيف يتصرَّفُ . .

غُراباً ميِّتاً . . وضع الغُرابُ الحيُّ شقيقَه الميتَ على الأرض وساوَى أَجنحتَه وحفر له حُفرةً بِمنقارِه وأقدامِه ، حتى إذا صنعَ لأخيهِ لحدَه



ٱلْغُرَابِ فَأُوَارِي سَوْأَةَ أَخِي ﴾ !

القلب بالنَّدم والهُموم ِ .

آنصَرفَ قَابيلُ مُمتَقِعَ الوجهِ مُترعَ

وجاء المساء ولم يعُدْ هابيل . .

الحيِّ على الغُراب الميِّتِ فمزَّقَهُ النَّدمُ على جَريمتِه فأصبحَ من النادِمينَ .

قال وهو يَنهارُ على الأرض : ﴿ يَا وَيْلَتَ الْمَجِزْتُ أَنْ أَكُونَ مِثْلَ هَذَا وقَبرهُ ، رفعهُ بِمِنقارِه وَوضعهُ بِرفقِ في قبرِه . ثم صرخَ صَرختينِ قَصيرتينِ كأنه يَبكيه وعادَ يهيلُ عليه الترابُ . . بعدها طارَ في الجوَّوهويَصرخُ . .

وأدركَ قابيلُ أن الله بعثَ إليه من يُعلُّمُه دَرسين معاً في وقتٍ واحدٍ . .

أَمَا أَحِدُ الـدُّرسين فقد عَـرفَه قـابيلُ على الفور . .

أما الدرسُ الثاني فقد عَرفَه قابيلُ بعد ذلك بزمني . .

لقد عجِزَ قابيلُ وحدهُ عن دفن أخيهِ رغم أنه قتلهُ ، ولولا الغُـرِابُ ما عـرفَ كيف يُواري جسدَهُ الهامد . .

قال لنفسه : لم أعرف كيف أدفنُ أَخِي ودفنَ الغُرابُ أَخاهُ . .

كان هذا هـ والـ دّرسُ الأولُ الـذي تَعلَّمه قابيلُ . .

عَرفَ أَنه كان أَقلُّ في ميزانِ الرحمةِ من الغُسرابِ . . والأصلُ أنه سيدُ الكائناتِ .

ونهضَ قابيلُ وحفرَ خُفرةً الأخيهِ ودَفنهُ فيها ، ثم تـذكّر صُـراخَ الغُـرابِ

ومرَّتِ الأمسِياتُ واللّيالي ولم يعُدْ

سأَل آدمُ قابيلَ : أين ذهبَ هابيلُ ؟

قابيلُ: لست أعرفُ أين ذهب . .

وقرأَ آدمُ في عينيِّ آبنهِ خَطيئتَه . . وسأَلَه :

\_ قابيلُ . . ماذا فعلتَ بأخيكَ هابيلَ ؟ إن الله لم يَتقبلُ قُربانَك . . ماذا فعلتَ بأخيكَ ؟

وتذكَّر قابيلُ قُـربانَـه الذي تَجـاوزتْهُ السماءُ . . تذكَّر كلِماتِ هابيلَ له . .

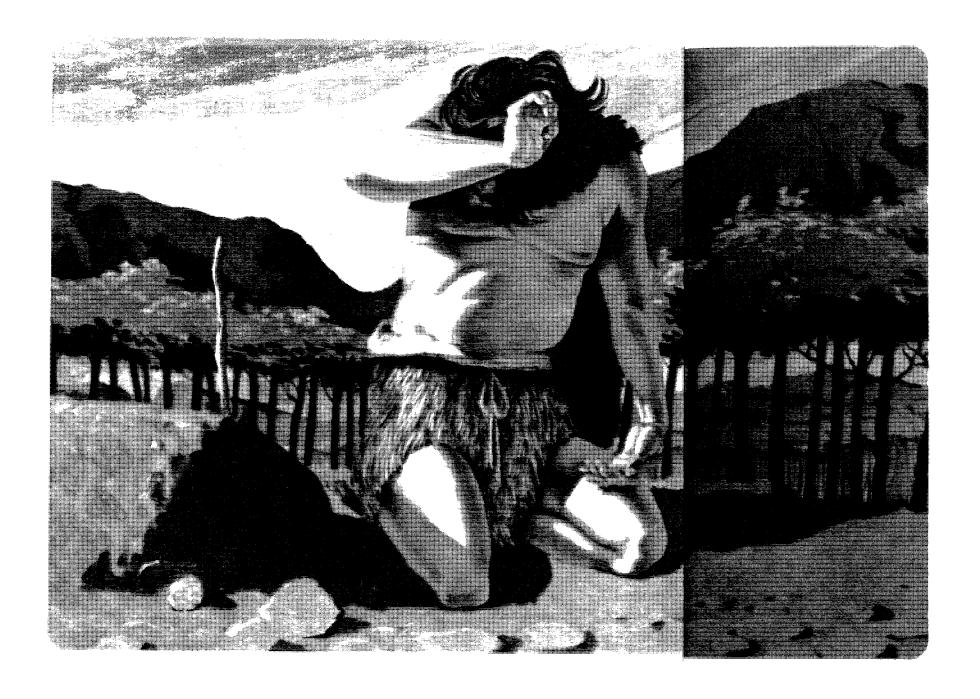
لقد أشار يومئذ إلى النَّدم . . حثَّه على الندم حين رفضتِ السماءُ قُربانه . .

لو أنه عرف ندم التَّوبةِ الجميلِ على النُّدوبِ لما أهلكه ندم الخطيئةِ الفاجع . .

وكانَ هذا هو الدرسُ الثاني الذي تعلّمهُ قابيلُ . .

آنتهى الأمرُ ولم تعدُّ لهـذا الدرس ِ قيمةُ . . صار قابيلُ قاتلاً . .

آنتهى الأمرُ وفقدَ طُمأنينةَ نفسِه وتَمزَّق سلامُه الدَّاخليُّ وأَصبحَ من النادمين . . صارَ الندمُ هوخُبْزَهُ اليوميّ المُر الذي قدرَ عليه أن يأكُله طِوال حياتِه . .



خسِرَ قابيلُ نفسه بِسببِ جَريمتِهِ ، وأدركَ أن كلَّ مكاسِبِه من جريمتِه لا تساوي خسارة نفسه ... أدرك أنه من أهل النار ... وأدرك أن شقيقه من

أهل النعيم . . وزاد إحساسه بالمرارة . .

وعرفَ آدمُ بما حـدثَ . . وزادَ ندمُ فابيلَ . .

في نفس الموقت . . كان أبناءُ الشَّهيدِ هابيلَ يكبُرونَ في السَّنّ . .

وكان هذا إشارةً إلى أن الدُّنيا ما زالتْ تنجبُ الخيرَ وإن ملاً ها الشرُّ . .



وَاللَّهُ عَلَيْهِ لِنَا اللَّهُ وَاللَّهُ الْحَقِيدِ فَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللّلَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّا اللّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ واللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَال

allediguetia.

